

FUGLSANG MUSIKFORENING – ÅRSBERETNING 2020– 2021

Vi troede at sæson 2019-2020 skulle gå over i historien som ”Corona-sæsonen”. Desværre holdt det ikke. Også sæson 2020-2021 blev en ”Corona-sæson”

For et år siden, på den udskudte generalforsamlingsdag d. 5. juli 2020, havde vi den glæde at høre Duo Dahl Wäst med et smukt nordisk lied-program. Det var deres første koncert i lang tid, og ligeså foreningens. Glæden ved at være sammen om musikken var ikke til at tage fejl af.

Inden da måtte også klaverkoncerten i marts måned med Junhyung Kim først udskydes og senere hen blev den aflyst. Messiaen Quartet Copenhagens koncert i juni måned 2020 er blevet udskudt til september 2021.

Første ordinære koncert efter sommerferien var søndag d. 6. september, hvor et af de fremadstormende unge violintalenter bød på sit formidable spil. Den kun 18 årige Michael Germer havde taget den meget dygtige pianist, Emil Gryesten med, og sammen spillede de nogle af de betydeligste violinsonater af bl.a. Richard Strauss, Claude Debussy og Johannes Brahms for publikum – så mange der nu måtte være i KUMUS.

Søndag d. 4. oktober bød igen på et af dansk musiklivs lysende unge talenter. Denne gang med Gustav Piekut ved flyglet. På en meget varm dag spillede han et spændende og krævende soloprogram. Leos Janáček og Aleksandr Scriabins musik fyldte salen i KUMUS. Franz Schuberts store sonate no. 20 i A-dur sluttede denne kraftpræstation af.

November-koncerten, søndag d.1. var lagt i hænderne på Trio Con Brio, som hermed skulle være med til at fejre foreningens markering af 250 året for Beethovens fødsel. Corona-restriktionerne blev igen skærpede, men heldigvis kunne trio'en overtales til at gennemføre to kortere ens koncerter, så alle, der ville til koncerten, kunne få en chance. Det blev en helt igennem forrygende oplevelse med 2 Beethoven klavertrioer x 2 for 2 fyldte sale i KUMUS.

Søndag d. 1. december, kunne Musikforeningen byde på julekoncert i KUMUS, og igen blev det nødvendigt med 2 ens korte koncerter grundet Corona-restriktionerne. Kort herefter lukkede al koncertliv igen helt ned, så vi var heldige at få denne koncert med. Koncerten var lagt i hænderne på Barokensemblet Odd Size, ”4 gale svenskere”, som sammen leverede deres helt egen forkortede version af G. F. Händels oratorium, Messias. Det gjorde de med stor humor og dygtighed.

Musikforeningen måtte herefter kaste håndklædet i ringen (igen). Corona-smittetallene gik fortsat den forkerte vej, og der var intet tegn på at kulturlivet hurtigt kunne vende tilbage til normalen. Den stort anlagte jubilæumsfejring med uropførelser af spritnye værker ved 3 koncerter i foråret 2021 måtte udsættes til senere. Den første af disse udsatte uropførelser, er således den man kan høre senere i dag ved koncerten med Trio Vitruvi. De næste værker får deres uropførelse i august 2021 og i marts 2022.

Kulturnatten i Nykøbing F i efteråret 2020 blev aflyst, og gav hermed ikke en fornyet eksponering. Heldigvis støtter medlemmerne op om foreningen ved deres deltagelse i de koncerter, der nu engang er blevet gennemført. Det er et meget vigtigt signal til Fonde og øvrige sponsorer.

I samarbejde med alle andre aktører med tilknytning til KUMUS og Fuglsang matriklen, arbejder Musikforeningen, Museets og Ensemblets Venneforeninger fortsat på at tilbyde ekstra arrangementer, som samler de kunstneriske tråde og giver ekstra liv. Også disse tiltag har været Corona-udfordrede. Nytårskoncerten måtte aflyses og eneste koncert med konservatoriestuderende blev gennemført medio maj måned. Den planlagte marts-koncert er flyttet til november 2021.

Onlinemøder har været en virkelighed for bestyrelsens arbejde frem til i dag, hvor vi igen forsigtigt kan mødes, efterhånden som alle er færdigvaccinerede. Tak til alle for utrættelig opmærksomhed på foreningens virke. Der lægges megen fritid og hjerteblod ind i arbejdet. Dette gælder også samarbejdspartnerne fra de andre foreningers bestyrelser og de professionelle aktører på Fuglsang matriklen. Sammen er vi med til at gøre stedet til en stærk medspiller for den klassiske musik, kunst og kultur, både på landsplan og lokalt.

Der skal lyde en stor tak til Fuglsang Musikforenings sponsorer; Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Augustinusfonden, Slots- og Kulturstyrelsen, Solistforeningen af 1921, Carl Nielsen og Anne Marie Carl Nielsens Fond, Dansk Ungdoms Fællesråd (DUF) samt Guldborgsund Kommune.

Nu ser vi fremad. Flere af de udskudte koncerter høres i 2021-2022. Den kommende koncertsæson byder på 11 koncerter mod normalt 9, og vi forsøger at finde løsninger for de kunstnere, som helt fik aflyst deres koncerter. Det er trods alt dem, der levendegør al den skønne musik, som vi samles om.

Tak for ordet.

På bestyrelsens vegne, Lene Simonsen, formand.

Generalforsamlingen 4. juli 2021.